

Аннотации к рабочим программам **Приложение 3**
учебных дисциплин, междисциплинарным курсам, практики
профессионального цикла ФГОС СПО по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины
ОП.01	Материаловедение
ОП.02	Экономика организации
ОП.03	Рисунок с основами перспективы
ОП.04	Живопись с основами цветоведения
ОП.05	История дизайна
ОП.06	История изобразительного искусства
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
	Вариативная часть циклов ОПОП
ОП.08	Основы предпринимательства
ОП.09	Основы исполнительского мастерства
ОП.10	Основы эргономики
ОП.11	Академический рисунок
ОП.12	Академическая живопись
ОП.15	Черчение
ОП.19	Компьютерные технологии в дизайне
ПМ.00	Профессиональные модули
ПМ.01	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
МДК.01.01.	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
МДК.01.02.	Основы проектной и компьютерной графики
МДК.01.03.	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
ПМ.02	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале
МДК.02.01.	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
МДК.02.02.	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
ПМ.03	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу
МДК.03.01.	Основы стандартизации сертификации и метрологии
МДК.03.02.	Основы управления качеством
ПМ.04	Организация работы коллектива исполнителей
МДК.04.01.	Основы менеджмента, управление персоналом
ПМ.05	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (Исполнитель художественно-оформительских работ)
МДК.05.01.	Техника подготовительных работ в художественном оформлении
МДК.05.02.	Техника шрифтовых работ в художественном оформлении
МДК.05.03.	Техника оформительских работ

Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины ОП. 01 Материаловедение

1. Область применения рабочей программы:

Рабочая программа учебной дисциплины «Материаловедение» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Материаловедение» относится к профессиональному циклу, включающему в себя общепрофессиональные дисциплины в структуре базовой подготовки.

3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- область применения;
- методы измерения параметров и свойств материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
- особенности испытания материалов;

4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося 48 часов, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 32 часа; самостоятельная работа обучающегося 16 часов.

В рабочей программе представлены:

- результаты освоения учебной дисциплины;
- структура и содержание учебной дисциплины;
- условия реализации учебной дисциплины;
- контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины;

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), входящей в укрупненную группу общепрофессиональных дисциплин и обеспечивает практическую реализацию ФГОС СПО в рамках образовательного процесса.

Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины ОП. 02 Экономика организации

1. Область применения рабочей программы:

Рабочая программа учебной дисциплины «Экономика организации» является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Экономика организации» относится к профессиональному циклу, включающему в себя общепрофессиональные дисциплины в структуре базовой подготовки.

3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **уметь:**

- находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации;

знать:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики;
- основы макро- и микроэкономики.

4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося 96 часов, в том числе:
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 64 часа;
самостоятельная работа обучающегося 32 часа.

В рабочей программе представлены:

- результаты освоения учебной дисциплины;
- структура и содержание учебной дисциплины;
- условия реализации учебной дисциплины;
- контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины;

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), входящей в укрупненную группу общепрофессиональных дисциплин и обеспечивает практическую реализацию ФГОС СПО в рамках образовательного процесса.

Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины ОП. 03 Рисунок с основами перспективы

1. Область применения рабочей программы:

Рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина - Рисунок с основами перспективы относится к профессиональному циклу, включающему в себя общепрофессиональные дисциплины в структуре базовой подготовки.

3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов;
- выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;
- выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости;

знать:

- принципы перспективного построения геометрических форм;
- основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики;
- основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека;

4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося 282 часов, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 188 часов; самостоятельная работа обучающегося 94 часа.

В рабочей программе представлены:

- результаты освоения учебной дисциплины;
- структура и содержание учебной дисциплины;
- условия реализации учебной дисциплины;
- контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины;

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), входящей в укрупненную группу общепрофессиональных дисциплин и обеспечивает практическую реализацию ФГОС СПО в рамках образовательного процесса.

Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины ОП. 04 Живопись с основами цветоведения

1. Область применения рабочей программы:

Рабочая программа учебной дисциплины «Живопись с основами цветоведения» является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина – "Живопись с основами цветоведения" относится к профессиональному циклу, включающему в себя общепрофессиональные дисциплины в структуре базовой подготовки.

3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения;
- составлять хроматические цветовые ряды; распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;
- анализировать цветовое состояние природы или композиции;
- анализировать и передавать цветовое состояние природы в творческой работе;
- выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи;

знать:

- природу и основные свойства цвета;
- теоретические основы работы с цветом;
- особенности психологии восприятия цвета и его символику;
- теоретические принципы гармонизации цветов в композициях;
- различные виды техники живописи;

4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося 399 часов, в том числе:
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 274 часа;
самостоятельная работа обучающегося 125 часов.

В рабочей программе представлены:

- результаты освоения учебной дисциплины;
- структура и содержание учебной дисциплины;
- условия реализации учебной дисциплины;
- контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины;

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), входящей в укрупненную группу общепрофессиональных дисциплин и обеспечивает практическую реализацию ФГОС СПО в рамках образовательного процесса.

Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины ОП. 05 История дизайна

1. Область применения рабочей программы:

Рабочая программа учебной дисциплины "История дизайна" является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина – "История дизайна" относится к профессиональному циклу, включающему в себя общепрофессиональные дисциплины в структуре базовой подготовки.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- ориентироваться в исторических эпохах и стилях;
- проводить анализ исторических объектов для целей дизайн проектирования;

знать:

- основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;
- современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности;

4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося 48 часов, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 32 часа; самостоятельная работа обучающегося 16 часов.

В рабочей программе представлены:

- результаты освоения учебной дисциплины;
- структура и содержание учебной дисциплины;
- условия реализации учебной дисциплины;
- контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины;

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по

отраслям), входящей в укрупненную группу общепрофессиональных дисциплин и обеспечивает практическую реализацию ФГОС СПО в рамках образовательного процесса.

Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины ОП.06 История изобразительного искусства

1. Область применения рабочей программы:

Рабочая программа учебной дисциплины «История изобразительного искусства» является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «История изобразительного искусства» относится к профессиональному циклу, включающему в себя общепрофессиональные дисциплины в структуре базовой подготовки.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе;

знать:

- характерные особенности искусства разных исторических эпох;
- процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов;

4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося 63 часа, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 34 часа; самостоятельная работа обучающегося 29 часов.

В рабочей программе представлены:

- результаты освоения учебной дисциплины;
- структура и содержание учебной дисциплины;
- условия реализации учебной дисциплины;
- контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины;

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), входящей в укрупненную группу общепрофессиональных дисциплин и обеспечивает практическую реализацию ФГОС СПО в рамках образовательного процесса.

Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины ОП. 07 Безопасность жизнедеятельности

1. Область применения рабочей программы:

Рабочая программа учебной дисциплины "Безопасность жизнедеятельности" является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина – "Безопасность жизнедеятельности" относится к профессиональному циклу, включающему в себя общепрофессиональные дисциплины в структуре базовой подготовки.

3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами-бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; - оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь;

знать:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации; основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;

- способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно - учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой (доврачебной) медицинской помощи.

4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося 102 часа, в том числе:
 обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 68 часов;
 самостоятельная работа обучающегося 34 часа.

В рабочей программе представлены:

- результаты освоения учебной дисциплины;
- структура и содержание учебной дисциплины;
- условия реализации учебной дисциплины;
- контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины;

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), входящей в укрупненную группу общепрофессиональных дисциплин и обеспечивает практическую реализацию ФГОС СПО в рамках образовательного процесса.

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины
 ОП.08 Основы предпринимательства**

1. Область применения рабочей программы:

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы предпринимательства» является частью образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Основы предпринимательства» относится к вариативной части профессионального цикла.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- планировать исследование рынка;
- проводить исследование рынка;
- планировать товар / услугу в соответствии с запросами потенциальных потребителей;
- планировать основные фонды предприятия;
- планировать сбыт;
- подбирать организационно-правовую форму предприятия;
- подбирать налоговый режим предприятия;
- планировать риски;
- оптимизировать расходы предприятия за счет изменений характеристик продукта / критериев оценки качества услуги;
- определять потенциальные источники дополнительного финансирования.

знать:

- основные налоги, применяемые в отечественной практике;
- общее определение маркетинга и его ведущей роли в управлении предприятием;
- основные каналы сбыта продукции;
- факторы, способствующие снижению цен и вызывающие их повышение.

4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 54 часа, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка 36 часов,
- самостоятельная работа обучающегося 18 часов.

В рабочей программе представлены:

- результаты освоения учебной дисциплины;
- структура и содержание учебной дисциплины;
- условия реализации учебной дисциплины;
- контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины;

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), входящей в укрупненную группу общепрофессиональных дисциплин и обеспечивает практическую реализацию ФГОС СПО в рамках образовательного процесса.

Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины ОП.09 Основы исполнительского мастерства

3. Область применения рабочей программы:

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы исполнительского мастерства» является частью образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

4. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной

образовательной программы:

Учебная дисциплина «Основы исполнительского мастерства» относится к вариативной части профессионального цикла.

3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- осознанно применять выразительные средства композиции;
- выполнять эскизы в графике и макетах;
- создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна;

знать:

- основные средства графической подачи творческого материала;
- основы построения геометрических предметов;
- базовые приемы работы в макетировании и моделировании;

4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 236 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка 156 часов,
- самостоятельная работа обучающегося 80 часов.

В рабочей программе представлены:

- результаты освоения учебной дисциплины;
- структура и содержание учебной дисциплины;
- условия реализации учебной дисциплины;
- контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины;

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), входящей в укрупненную группу общепрофессиональных дисциплин и обеспечивает практическую реализацию ФГОС СПО в рамках образовательного процесса.

Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины ОП.10 Основы эргономики

1. Область применения рабочей программы:

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы эргономики» является частью образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Основы эргономики» относится к вариативной части профессионального цикла.

3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- анализировать средовые компоненты и адаптировать под задачи проекта;
- осознанно применять знания основ эргономики в практике проектирования;

знать:

- историю науки эргономики;
- задачи эргономики;
- методы современной эргономики;
- типологию и особенности проектирования эргономических систем разного класса.

4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося **54** часа, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка **36** часов,
- самостоятельная работа обучающегося **18** часов.

В рабочей программе представлены:

- результаты освоения учебной дисциплины;
- структура и содержание учебной дисциплины;
- условия реализации учебной дисциплины;
- контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины;

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), входящей в укрупненную группу общепрофессиональных дисциплин и обеспечивает практическую реализацию ФГОС СПО в рамках образовательного процесса.

Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины ОП.11 Академический рисунок

1. Область применения рабочей программы:

Рабочая программа учебной дисциплины «Академический рисунок» является частью образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Академический рисунок» относится к вариативной части профессионального цикла.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- рисовать человека с передачей портретной характеристики;
- изображать человека в различных ракурсах и движениях в заданной среде;
- выполнять рисунки различной продолжительности;
- правильно и выразительно компоновать изображения;
- передавать графическими средствами объем, фактуру, текстуру материалов изображаемых объектов;

знать:

- историю развития искусства академического рисунка;
- законы изобразительной грамоты;
- закономерности зрительного восприятия;
- пластическую анатомию человека;
- средства выразительности рисунка (линию, штрих, пятно) и технику работы разными художественными материалами;
- законы композиции, методику ведения рисунка с натуры, по памяти, представлению.

4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 322 часа, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка 214 часов,
- самостоятельная работа обучающегося 108 часов.

В рабочей программе представлены:

- результаты освоения учебной дисциплины;
- структура и содержание учебной дисциплины;
- условия реализации учебной дисциплины;
- контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины;

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), входящей в укрупненную группу общепрофессиональных дисциплин и обеспечивает практическую реализацию ФГОС СПО в рамках образовательного процесса.

**Аннотация к рабочей программе учебной
дисциплины ОП.12 Академическая
живопись**

1. Область применения рабочей программы:

Рабочая программа учебной дисциплины «Академическая живопись» является частью образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Академическая живопись» относится к вариативной части профессионального цикла.

3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам

освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь:

- технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения;
- составлять хроматические цветовые ряды;
- распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;
- анализировать цветовое состояние природы или композиции;
- анализировать и передавать цветовое состояние природы в творческой работе;
- выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи;
- рисовать человека с передачей портретной характеристики;
- изображать человека в различных ракурсах и движениях в заданной среде;
- выполнять работы различной продолжительности;
- правильно и выразительно компоновать изображения;
- передавать графическими средствами объем, фактуру, текстуру материалов изображаемых объектов.

знать:

- природы и основных свойств цвета;
- теоретических основ работы с цветом;
- особенностей психологии восприятия цвета и его символики;
- теоретических принципов гармонизации цветов в композициях.
- различных видов техники живописи;
- знание законов зрительного восприятия;
- знание пластической анатомии человека;
- знание законов композиции, методики ведения рисунка с природы, по памяти, представлению.

4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 306 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка 204 часа,
- самостоятельная работа обучающегося 102 часа.

В рабочей программе представлены:

- результаты освоения учебной дисциплины;
- структура и содержание учебной дисциплины;
- условия реализации учебной дисциплины;
- контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины;

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), входящей в укрупненную группу общепрофессиональных дисциплин и обеспечивает практическую реализацию ФГОС СПО в рамках образовательного процесса.

Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины ОП.13 Черчение

1. Область применения рабочей программы:

Рабочая программа учебной дисциплины «Черчение» является частью образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Черчение» относится к вариативной части профессионального цикла.

3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- профессионально изображать формы, отвечающие требованиям технической эстетики, обладающие художественной выразительностью.

знать:

- теоретическую основу построения технических чертежей;

- законы геометрического формообразования;

- графические способы решения метрических задач пространственных объектов на чертежах;

- методы проектирования и методы изображения пространственных форм на плоскостях проекций.

4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося **78** часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка **54** часа,

- самостоятельная работа обучающегося **24** часа.

В рабочей программе представлены:

- результаты освоения учебной дисциплины;

- структура и содержание учебной дисциплины;

- условия реализации учебной дисциплины;

- контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины;

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), входящей в укрупненную группу общепрофессиональных дисциплин и обеспечивает практическую реализацию ФГОС СПО в рамках образовательного процесса.

Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины ОП.14 Компьютерные технологии в дизайне

1. Область применения рабочей программы:

Рабочая программа учебной дисциплины «Компьютерные технологии в дизайне» является частью образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Компьютерные технологии в дизайне» относится к вариативной части профессионального цикла.

3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- самостоятельно выполнять задания по проектированию элементов предметно-пространственной среды на компьютере с использованием дизайнерских программ.

знать:

- компьютерные устройства и программное обеспечение в практическом проектировании, основные возможности профессиональных компьютерных программ в деятельности дизайнера.

4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 156 часов, включая:
-обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 104 часа;
-самостоятельной работы обучающегося – 52 часа.

В рабочей программе представлены:

- результаты освоения учебной дисциплины;
- структура и содержание учебной дисциплины;
- условия реализации учебной дисциплины;
- контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины;

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), входящей в укрупненную группу общепрофессиональных дисциплин и обеспечивает практическую реализацию ФГОС СПО в рамках образовательного процесса.

Аннотация

ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов:

МДК.01.01. Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве).

МДК.01.02. Основы проектной и компьютерной графики.

МДК.01.03. Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования.

1. Область применения рабочей программы:

Рабочая программа профессионального модуля «Разработка

художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов " является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Требования к результатам освоения ПМ:

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен **иметь практический опыт:**

- разработки дизайнерских проектов;

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен **уметь:**

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве,
- применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;

знать:

- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
- законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии;
- технологию изготовления изделия;
- принципы и методы эргономики.

3. Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:

максимальная учебная нагрузка обучающегося 692 часа, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 460 часов; самостоятельная работа обучающегося 232 часа.

В рабочей программе представлены:

- результаты освоения ПМ;
- структура и содержание ПМ;
- условия реализации ПМ;
- контроль и оценка результатов освоения ПМ;

Содержание рабочей программы профессионального модуля полностью соответствует содержанию ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по

отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС СПО в рамках образовательного процесса.

Аннотация

ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале:

МДК.02.01. Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале.

МДК 02.02. Основы художественно-конструкторского обеспечения дизайна.

1. Область применения рабочей программы:

Рабочая программа профессионального модуля «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения профессионального модуля студенты должны: **иметь практический опыт:**

- воплощения авторских проектов в материале;

уметь:

- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;
- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

знать:

- ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

3. Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:

максимальная учебная нагрузка обучающегося 181 час, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 120 часов; самостоятельная работа обучающегося 61 час.

В рабочей программе представлены:

- результаты освоения ПМ;
- структура и содержание ПМ;
- условия реализации ПМ;
- контроль и оценка результатов освоения ПМ;

Содержание рабочей программы профессионального модуля полностью соответствует содержанию ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по

отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС СПО в рамках образовательного процесса.

Аннотация

ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу:

МДК.03.01. Основы стандартизации и сертификации.

МДК.03.02 Основы управления качеством.

1. Область применения рабочей программы:

Рабочая программа профессионального модуля «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения профессионального модуля студенты должны:

иметь практический опыт:

- проведения метрологической экспертизы;

уметь:

- выбирать и применять методики выполнения измерений;
- подбирать средства измерений для контроля и испытания
- определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;
- подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;

знать:

- принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;
- порядок метрологической экспертизы технической документации;
- принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;
- порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.

3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося 112 часов, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 76 часов; самостоятельная работа обучающегося 36 часов.

В рабочей программе представлены:

- результаты освоения ПМ;

- структура и содержание ПМ;
- условия реализации ПМ;
- контроль и оценка результатов освоения ПМ;

Содержание рабочей программы профессионального модуля полностью соответствует содержанию ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС СПО в рамках образовательного процесса.

Аннотация

ПМ 04. Организация работы коллектива исполнителей:
МДК.04.01. Основы менеджмента, управление персоналом.

1. Область применения рабочей программы:

Рабочая программа профессионального модуля «Организация работы коллектива исполнителей» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения профессионального модуля студенты должны:
иметь практический опыт:

- работы с коллективом исполнителей;

уметь:

- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;
- осуществлять контроль деятельности персонала;

знать:

- систему управления трудовыми ресурсами в организации;
- методы и формы обучения персонала;
- способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося 55 часов, в том числе:
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 36 часов;
самостоятельная работа обучающегося 19 часов.

В рабочей программе представлены:

- результаты освоения ПМ;
- структура и содержание ПМ;
- условия реализации ПМ;
- контроль и оценка результатов освоения ПМ;

Содержание рабочей программы профессионального модуля полностью соответствует содержанию ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС СПО в рамках образовательного процесса.

Аннотация

ПМ 05. Выполнение работ по профессии Исполнитель художественно-оформительских работ:

МДК.05.01. Техника подготовительных работ в художественном оформлении.

МДК.05.02. Техника шрифтовых работ в художественном оформлении.

МДК.05.03. Техника оформительских работ.

1. Область применения рабочей программы:

Рабочая программа профессионального модуля «Выполнение работ по профессии Исполнитель художественно-оформительских работ» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения профессионального модуля студенты должны: **иметь практический опыт:**

– в разработке и выполнении художественно-оформительских работ;

- **уметь:**

- разрабатывать проекты художественного оформления;

- выполнять подготовительные работы;

- выполнять шрифтовые работы;

- выполнять оформительские работы;

- работать с различными материалами;

- выполнять макетные работы;

- составлять технологические карты;

- – **знать:**

- назначение, классификацию, разновидности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ;

- правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения оформительских работ;

- технологическую последовательность выполнения художественно-оформительских работ;

- основные виды шрифтов, их назначение;

- различные техники и приемы выполнения шрифтовых работ;

- особенности наружного оформления и оформления в интерьере;

- правила техники безопасности при выполнении оформительских работ.

3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося 286 часов, в том числе:
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 192 часа;
самостоятельная работа обучающегося 94 часа.

В рабочей программе представлены:

- результаты освоения ПМ;
- структура и содержание ПМ;
- условия реализации ПМ;
- контроль и оценка результатов освоения ПМ;

Содержание рабочей программы профессионального модуля полностью соответствует содержанию ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС СПО в рамках образовательного процесса.